

Принято
педагогическим советом
МУДО «Сланцевская ДХШ»
от 12.05.2023 протокол № 8



УТВЕРЖДЕНО приказом
МУДО «Сланцевская ДХШ»
от 16.05.2023 № 49 о/д

**Положение о требованиях к уровню творческих способностей
и системе оценок, применяемых при отборе детей,
поступающих в МУДО «Сланцевская ДХШ»
для обучения по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»**

I. Общие положения

1.1. Вступительные испытания проводятся с целью выявления наиболее способных детей в области изобразительного искусства.

Вступительные испытания проводятся приемной комиссией, назначенной приказом по учреждению, в соответствии с установленными образовательной организацией:

- требованиями к уровню творческих способностей, необходимых для освоения программы;
- системой оценок, применяемой при проведении отбора.

1.2. При приеме на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство», школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. При проведении вступительных экзаменов присутствие посторонних лиц не допускается.

1.3. Отбор детей для обучения осуществляется согласно плану набора на основании Постановления администрации Сланцевского муниципального района

1.4. Вступительные испытания проводит комиссия, в состав которой входят преподаватели школы под председательством директора.

II. Требования к поступающим.

2.1. При приеме на обучение по общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство», школа проводит индивидуальный отбор детей в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области данного вида искусства.

2.2. В ходе очного вступительного испытания творческих навыков поступающего выполняется практическая работа в аудитории:

Композиция:

- на заданную тему – иллюстрация к сказке (материал- краски, формат листа А 2)

Для выполнения экзаменационного задания отводится 2 часа.

2.3. Необходимые инструменты и материалы для работы:

- Бумага размером альбомного листа,
- Простой карандаш,
- ластик,
- Краски – гуашь или акварель,
- кисти белка № 3,5,
- палитра,
- баночка для воды.

2.4. критерии оценки

Оценка "5"

1. Отсутствие ошибок в решении композиционных задач в двух плановом пространстве формата листа: грамотный выбор формата, правильное соотношение масштаба

изображения и формата листа, умелое размещение изображения относительно центра листа.

2. Умение грамотно выявлять главное пятно в композиции всеми изобразительными средствами: размер, цвет, тон, форма.

3. Наиболее полное раскрытие темы.

Оценка "4"

1. Наличие одной ошибки в решении композиционных задач в двух плановом пространстве формата листа: выбор листа или масштаба изображения, размещение изображения относительно центра листа.

2. Наличие небольших ошибок в выявлении главного пятна в композиции относительно дополнительных элементов сюжета всеми доступными изобразительными средствами: размер, цвет, тон, форма.

3. Недостаточное раскрытие темы.

Оценка "3"

1. Наличие серьёзных ошибок в решении композиционных задач в двух плановом пространстве формата листа.

2. Наличие серьёзных ошибок в выявлении главного пятна композиции.

3. Слабое раскрытие темы.

Оценка "2"

Невыполнение всех указанных критериев

III. Результаты отбора детей.

3.1. Работы детей оценивает приемная комиссия, назначенная приказом по учреждению, по 5-бальной системе за задание. Результаты вступительных испытаний оформляются протоколом.

3.3. Результаты отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после прохождения вступительных испытаний. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте учреждения.

3.4. Дети, не прошедшие по итогам вступительных экзаменов на обучение по предпрофессиональной программе «Живопись», могут быть зачислены на обучение по общеразвивающей программе по результатам экзаменов.

3.5. Если ребенок по уважительной причине не смог вместе со всеми присутствовать на вступительных испытаниях, то он приглашается в другой день по согласованию с членами комиссии.

3.6. В случае наличия свободных мест, проводится дополнительный отбор в срок, не позднее 29 августа, в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

3.7. Повторный отбор поступающих проводится по решению апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия решения апелляционной комиссией в присутствии одного из членов апелляционной комиссии.